

高主教書院 — 與特殊學習學員共創壁畫

社創與共融初探活動



壁畫實踐



製成品



壁畫創作培訓



反思活動



以共融為本的服務學習體驗

讓社企成為孕育學生同理心的一扇門

楊世德校長 高主教書院

秉持天主教教育的核心價值，營造關愛校園，孕育學生同理心一直是本校重視的教育理念。最近，我們透過服務學習體驗，與為自閉症人士提供髒油和壁畫培訓及工作機會的社企WePaint合作，推展共融活動，讓學生親身與他們相處和合作，互相了解，反思「人」的價值，冀締造理想的學習場景，從「知情意行」培養學生同理心。

我向來深信同理心是與生俱來，但它須加以灌溉培養及發展延伸，才能發揮作用。香港稱上是相對富裕的社會，苦難對很多同學來說可算是遙不可及，難有切膚之痛的體會。持續三年的疫情，割斷人與人之間的連結，學生都失去了與老師、同學實在的相處機會，容易使他們對周遭事物變得冷漠無感，造成關係真空、人際能力削弱。同理心正好讓同學練習擴展自己關注的範圍，同理他人承受的苦難，去關顧別人，滿足他人受關顧和被愛的這份人的天性和基本需要，並學習建立人際關係。

社企的核心理念正是彰顯社會關懷及同理心，從服務對象的視角及痛點出發，支援及滿足其需要，否定金錢利益至上的價值，讓弱勢社群體現基本尊嚴及自我實現，而不是強迫他們必須符合我們刻板印象的既有標準。以今次合作的社企WePaint為例，他們便是切身處地從自閉症患者的角度思考，明白到自閉症患者不乏工作能力，只是欠缺合適崗位和訓練，發揮所長，故透過髒油及壁畫工作令自閉症患者重拾及實現自我。當同學親身接觸和觀察社企，透過真實的相處來學習，便是培養同理心的最好土壤，遠比只靠課堂傳授難得。

是次服務學習體驗，我們的中二同學需與社企WePaint的特殊教育需要 (SEN) 青年共同合作，由構思、創作到繪畫，為學校完成五幅壁畫，美化校園。同學藉此可以進入他們的世界，尊重和理解對方的生命經驗，從同情到同理，由建立認知

同理至情感同理，正視他們作為人應有的尊嚴和權利，也學懂與人連結。

參與壁畫活動的同學分享，藉與SEN青年共同創作中的相處和交流，認識到他們非凡的想像力和創作力，亦同時明白到他們的需要，特別是自閉症人士，他們雖然話不多，但專注力較強，喜歡細物、重複的圖案，故畫壁畫時會先讓他們從這部份入手。「從活動中發現，好多SEN青年都比自己畫得更好，他們都很認真投入，反而是他們幫助我們，而不是我們幫助他們！」同學這番話正是關愛共融校園的體現，懂得學習欣賞他人的才能、體諒其限制及平等對待彼此。與此同時，這班SEN青年透過與同學畫壁畫，也有機會一展所長，並學習到與人相處的技巧，是受助者同時也成為助人者，同學亦能藉此深刻認識到社企作為一個施受轉化的空間所發揮之賦權力量。

共融活動一向著重發掘人的才華與能力，以打破既有的偏見和隔閡，但其實更重要的是要回到「人」的基本，令同學反思「人」的價值，明白人的基本價值及尊嚴：即不論其心智體格背景如何，都有權利去發展個人潛能、選擇自己想過的生活，實現自我，這也是活動為同學帶來的最大收獲和得著。

除此之外，社企以創新的方法來解決社會問題，也能激發同學的創造力。同學現在都較為被動，往往都只是單方面接收老師灌輸的知識，疏於思考及開發新意念，透過認識社企運作及其創新實踐，有助激活思考，發揮更多創意。

「試穿別人的鞋」、「用別人的眼睛看世界」，相信同學經歷今次的社企共融活動後，已將這份同理心內化，並成為善的力量，種下持續關顧別人、關懷社會的種子，並懂得更多方法去改善別人的生活。盼望我們也能透過與社企合作，舉辦更多的體驗式活動，讓關愛校園的文化環境持續下去。